

# Solidalmente giovani

PREMIAZIONE  
DEL CONCORSO  
LA CULTURA SOCIALE  
E SOLIDALE  
VISTA DAI GIOVANI

VENERDÌ  
21 DICEMBRE 2018  
AUDITORIUM  
ZANON DI UDINE  
ORE 9.00

## SEZIONE TEMA MONOGRAFICO

### Scuole secondarie di primo grado

Elaborati individuali		
1°	<b>Margherita Lozza 3 - "G. Carducci" - Forni di Sopra (UD)</b>	€ 200,00
	"Andrea è un ragazzino down e il mio maestro insegna karate anche ad altri bambini speciali come lui"	
2°	<b>Victorya Sofia Bigatton 2B - "P.P. Pasolini" - Pordenone</b>	€ 150,00
	Il racconto del cambiamento del suo modo di essere a causa del bullismo "usavo pezzi dei miei personaggi preferiti per crearmi una corazza impenetrabile: menefreghismo, indifferenza, pigrizia, un po' di indolenza (...) Iniziai io stessa a diventare quella corazza vuota"	
3°	<b>Martina McDowell 3C - "Giovanni XXIII" - Montereale Val Cellina (PN)</b>	€ 100,00
	Descrive e analizza le motivazioni del suo amore per lo sport che pratica, i rapporti con gli avversari, l'importanza della squadra anche nello sport individuale. "le medaglie da sole non hanno molto valore se non c'è la passione per quello che fai"	
Elaborati di gruppo		
1°	<b>Giada Fabro, Matteo Mesaglio, Manuel Marsico, Mattia Ruzzon 3F - "E. Feruglio" - Tavagnacco (UD)</b>	€ 200,00
	Personale, ricco di esperienze presentate con incisività e chiarezza. Coinvolgente rende partecipe il lettore "La sedia a rotelle ci ha unito ancora di più perché è diventata una risorsa per tutta la classe"	
2°	<b>Classe 3C - "G. Marconi" - Udine</b>	€ 150,00
	Lettere semplici sensibili, spontanee; riflessioni e considerazioni puntuali; introduzione chiara, consequenziale. "Non so se riavvolgendo all'incontrario il nastro della vita, tu avresti fatto scelte diverse"	
3°	<b>Carlotta Finatti, Andrea Rossi e Lorenzo Totaro 2D - "G. Randaccio" - Cervignano del Friuli (UD)</b>	€ 100,00
	Attraverso la storia di Andrea Lucchetta si capisce il motivo per cui ai ragazzi si dovrebbero trasmettere i suoi valori: il Fair -Play	



In collaborazione con





In collaborazione con



### Scuole secondarie di secondo grado - biennio

1°	<b>Alice Usuelli, Arianna Giorgiutti, Fabiola Parmesan</b> <b>2C - Liceo scienze applicate "A. Malignani" - Udine</b>	<b>€ 250,00</b>
	L'esempio della nonna, soprattutto quando meno la nipote ne capisce il comportamento, insegna alla stessa la dedizione per il compagno di un'intera esistenza e che tutte le prove che la vita ci propone sono alla nostra altezza se abbiamo amore e forza d'animo.	
2°	<b>Laura Cossarini, Matteo Milan, Simone Venica,</b> <b>Krizia Zenarola 2D - ISIS "B. Stringer" - Udine</b>	<b>€ 200,00</b>
	Bello il riferimento a "Il sabato del villaggio" per giungere a sostenere "noi pensiamo che loro costituiscono la linea di continuità, il ponte che congiunge una generazione all'altra..."	
3°	<b>Banse Baidatou 2A - ISIS "R. D'Aronco" - Gemona del Friuli (UD)</b>	<b>€ 150,00</b>
	Confronto tra chi ha l'acqua e chi non ce l'ha. Da un'esperienza personale, con riferimento al Burkina Faso suo paese d'origine, ma anche alla "Nostra Carnia", propone suggerimenti e riflessioni puntuali	
Ex-aequo	<b>Veronica Gazzetta 2B - ITET "P. Savorgnan di Brazzà" - Lignano Sabbiadoro (UD)</b>	<b>€ 100,00</b>
	"Ho indossato maschere su maschere fino a creare una matrioska infinita di volti che non erano il mio".	
	<b>Andrea Berdei 2A - Liceo classico Convitto "P. Diacono" - Cividale del Friuli (UD)</b>	<b>€ 100,00</b>
	Analisi ad ampio raggio sull'importanza vitale dell'acqua, sulle sue capacità distruttive e sulla necessità che l'uomo impari a prenderne coscienza	
	<b>David Belardinelli, Mattia Medeot, Teresa</b> <b>Dagostino Rodriguez, Sofia Verardo 1B - Liceo scientifico "Duca degli Abruzzi" - Gorizia</b>	<b>€ 100,00</b>
Un cenno alla storia generale delle migrazioni, uno a quella particolare del Friuli, per passare alle storie personali vissute direttamente o indirettamente attraverso i racconti delle persone care.		



In collaborazione con



## Scuole secondarie di secondo grado - triennio

1°	<b>Francesca Dean 3ASA - ISIS "M. Buonarroti" - € 250,00 Monfalcone (GO)</b>
	Lineare e puntuale nel rappresentare le caratteristiche delle migrazioni dell'ultimo secolo ricordando anche Sofocle che fa dire da Teseo ad Edipo "Ricordo che crebbi forestiero in casa d'altri e come nessun altro ho sopportato in terra forestiera dure lotte giocandomi la vita. Ed è per questo che a nessuno straniero, e tu lo sei, io potrei rifiutare la salvezza"
2°	<b>Sara Dalla Pozza 3B - ITET "P. Savorgnan di € 200,00 Brazzà" - Lignano Sabbiadoro (UD)</b>
	Partendo da quanto sostiene lo statunitense Jonathan Franzen "i social sono colpevoli di una cultura banale e superficiale e di rendere i ragazzi incapaci di socializzare" si propone un'analisi degli aspetti positivi e negativi dei social evidenziando in particolare il rischio insito nel falsificare e nascondere la propria personalità
3°	<b>Gaia Taboga 3 - ISIS "R. D'Aronco" - Gemona € 150,00 del Friuli (UD)</b>
	"La pioggia, l'acqua, è come se desse un bacio alla terra arida e assetata" "L'acqua rispecchia la nostra coscienza, più le persone inquinano e sporcano quest'acqua più la loro anima è macchiata".
Ex-aequo	<b>Chiara Cargnelutti 5D - Liceo classico europeo € 100,00 "Educandato statale Collegio Uccellis" - Udine</b>
	Riflessioni su un'interessante intervista rilasciata dallo psichiatra Vittorino Andreoli
	<b>Arianna Rocco 3ASA - ISIS "M. Buonarroti" - € 100,00 Monfalcone (GO)</b>
	"Noi nativi digitali dovremmo imparare usare i social con coscienza e cautela ragionando prima di premere invio su una chat o pubblicare qualche cosa che è destinata a viaggiare lontano, spesso travisata o distorta dal popolo anonimo del web.
	<b>Miriam Cecchini 3B - ITG "G. G. Marinoni" - € 100,00 Udine</b>
	"Io credo ancora in questa Italia e spero ancora di poter cambiare il suo futuro e, secondo me, in questo futuro ci sono anche i nuovi cittadini che possono portare il loro lavoro e le loro energie"

# Solidalmente giovani

PREMIAZIONE  
DEL CONCORSO  
LA CULTURA SOCIALE  
E SOLIDALE  
VISTA DAI GIOVANI

VENERDÌ  
21 DICEMBRE 2018  
AUDITORIUM  
ZANON DI UDINE  
ORE 9.00



In collaborazione con



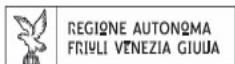
## SEZIONE CORTOMETRAGGIO

### Scuole secondarie di primo grado

1°	<b>"G. Caprin" 3A - Trieste</b> <b>Titolo: "Cambiamenti climatici"</b>	<b>€ 400,00</b>
	Il problema del riscaldamento globale e le sue le catastrofiche conseguenze - <i>in primis</i> il depauperamento delle risorse idriche - vengono articolati attraverso intuizioni di messa in scena "minimali" ma sempre ingegnose, argute ed eleganti. Ed è la conferma di come un progetto di sensibilizzazione sui grandi temi - soprattutto quando si rivolge alle generazioni più giovani - riesce tanto più efficace ed eloquente quanto più l'espressione visiva trova un aggancio con l'esperienza quotidiana. Il lavoro si distingue inoltre in virtù di un'accurata elaborazione formale.	
2°	<b>"Divisione Julia" 3E - Trieste</b> <b>Titolo: "SbulliAMOcì"</b>	<b>€ 350,00</b>
	Il video riunisce due temi del bando - l'uso/abuso delle nuove tecnologie e il bullismo - in una vicenda tragicamente esemplare di un fenomeno che ha ormai raggiunto proporzioni statisticamente allarmanti. L'uso alternato del bianco e nero e del colore e l'impiego della voce fuori campo denotano un pregevole impegno nella drammatizzazione della vicenda, e il lavoro risulta apprezzabile anche in virtù di una concreta e fattiva partecipazione di tutto il gruppo classe.	



In collaborazione con



### Scuole secondarie di secondo grado

1°	<b>"ISIS Magrini Marchetti" - Gemona del Friuli (UD) - Titolo: "What's app e i sette peccati capitali"</b>	<b>€ 400,00</b>
	Un raffinato lavoro di montaggio fonde spunti e suggestioni della più nobile tradizione culturale (letteraria e religiosa) - nella fattispecie il motivo dei sette peccati capitali - con le numerose criticità relazionali del mondo giovanile, esaminando il ruolo attivo che nella gestione e nella mediazione dei conflitti assumono le nuove tecnologie e i social media. Si tratta oltretutto di un lavoro formalmente consapevole, caratterizzato da un montaggio fluido e disinvolto, da buone soluzioni di inquadratura e di ripresa e da una fotografia accurata.	
2°	<b>Liceo "M. Grigoletti" 4A ESA - Pordenone - Titolo: "Disconnessi"</b>	<b>€ 350,00</b>
	L'amore impossibile tra Romeo e Giulietta e l'ostilità irriducibile tra le loro rispettive casate viene ingegnosamente rideclinato in contesto scolastico dove, con l'aggravante della divulgazione virale e istantanea delle nuove tecnologie, il potere condizionante del "branco" sulle scelte e sulle azioni del singolo emerge come un invalicabile barriera contro l'espressione di una piena autonomia relazionale. Interamente realizzato nei locali della scuola, il video coinvolge attivamente il gruppo classe e appare l'esito di un'esperienza di lavoro autenticamente condivisa, sia in fase progettuale che esecutiva.	